

ตัวสะกด หมายถึง พยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายสระและมีเสียงประสมเข้ากับสระทำให้เสียงของคำแตกต่างกันตามตัวพยัญชนะที่นำมาประกอบ ตัวสะกดจำแนกได้เป็น ๒ ประเภท ได้แก่

๑. ตัวสะกดตรงมาตรา เช่น กาน กาม กาย กาก กาด กาบ กาย
๒. ตัวสะกดไม่ตรงมาตรา เช่น กาล ขวัญ ศาล เหตุ

มาตราตัวสะกด

มาตราตัวสะกดในภาษาไทย มี ๘ มาตรา ดังนี้

๔. มาตราแม่ กก ใ้ ก ข ค ฃ เป็นตัวสะกด ออกเสียงเหมือน ก สะกด เช่น

| | | |
|-----|---------|-----|
| มาก | อ่านว่า | มาก |
| สุข | อ่านว่า | สุก |
| โชค | อ่านว่า | ชอก |
| เมฆ | อ่านว่า | เมก |

๒. มาตราแม่ กก ใ้ ก ข ค ฃ เป็นตัวสะกด เช่น

| | | | | |
|------|------|-----|------|------|
| กวาง | ข้าง | ชง | ด้วง | โด่ง |
| กึ่ง | ผง | ยาง | สัง | ห้วง |

๕. มาตราแม่ กต ใ้ จ ช ฌ ฎ ฏ ฐ ฒ ฑ ฑ ด ต ถ ท ฐ ษ ส เป็นตัวสะกด ออกเสียงเหมือน ด สะกด เช่น

| | | |
|------|---------|------|
| ปิด | อ่านว่า | ปิด |
| อุฐ | อ่านว่า | อุด |
| ครุฑ | อ่านว่า | ครุด |
| โทษ | อ่านว่า | โทด |

๖. มาตราแม่ กน ใ้ น ร ล ญ ฌ ฬ เป็นตัวสะกด ออกเสียงเหมือน น สะกด เช่น

| | | |
|-----|---------|-----|
| กิน | อ่านว่า | กิน |
| สาร | อ่านว่า | सान |
| กล | อ่านว่า | กน |

๗. มาตราแม่ กบ ใช้ บ ป พ ฟ ภ เป็นตัวสะกด ออกเสียงเหมือน บ สะกด เช่น

| | | |
|-----|---------|-----|
| กบ | อ่านว่า | กบ |
| รูป | อ่านว่า | รูบ |
| ภาพ | อ่านว่า | พาบ |
| ลาภ | อ่านว่า | ลาบ |

๘. มาตราแม่ กม ใช้ ม เป็นตัวสะกด เช่น

| | | | | | | | | |
|-----|------|----|-----|-----|------|-----|-----|-----|
| กลม | ก้าม | งม | ชิม | ตาม | เต็ม | นึม | ยาม | หาม |
|-----|------|----|-----|-----|------|-----|-----|-----|

๙. มาตราแม่ เกย ใช้ ย เป็นตัวสะกด เช่น

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|------|------|-----|------|-----|-----|
| เขย | เงย | ชาย | ด้วย | ถ้าย | นาย | บ้าย | มวย | ราย |
|-----|-----|-----|------|------|-----|------|-----|-----|

๑๐. มาตราแม่ เกอว ใช้ ว เป็นตัวสะกด เช่น

แนวการจัด

| | | | | | | | | |
|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|
| กาว | คิ้ว | ดาว | ปลิว | ยาว | วิว | สาว | หิว | อ่าว |
|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|------|

๑. ฝึกให้นักเรียนสังเกตความแตกต่างของคำ ดังนี้

- ๑.๑ พยัญชนะต้นเสียงเดียวกันแต่ใช้พยัญชนะต่างกัน เช่น พุท กับ ภูช
- ๑.๒ ตัวสะกดเสียงเดียวกันแต่ใช้พยัญชนะต่างกัน เช่น สาน กับ สาร
- ๑.๓ ตัวสะกดบางคำมีสระกำกับแต่บางคำไม่มี เช่น เกตุ กับ เกตุ
- ๑.๔ ตัวสะกดบางคำมีพยัญชนะมากกว่า ๑ ตัว แต่บางคำไม่มีพยัญชนะตาม เช่น พุท กับ พุทธ
- ๑.๕ ตัวสะกดบางคำมีตัวการันต์ แต่บางคำไม่มีตัวการันต์ เช่น พันธุ์ กับ พัน
- ๑.๖ ตัวสะกดที่มีตัวการันต์อาจมีสระกำกับหรือไม่มีสระกำกับ เช่น พันธุ์ กับ พันธุ์
- ๑.๗ พยัญชนะการันต์มีได้หลายตัวต่างๆ กัน เช่น สันต์ สรรค์ สันท์

๑.๘ เสียงสระเหมือนกันแต่อาจเขียนต่างกัน เช่น พรรณ กับ พัน

๑.๙ เสียงวรรณยุกต์เหมือนกันแต่ใช้เครื่องหมายวรรณยุกต์ต่างกัน เช่น หน้า กับ ่น่า

๒. สอนการอ่านคำที่สะกดไม่ตรงมาตรา โดยเขียนเป็นคำอ่านที่สะกดตรงมาตราในมาตรานั้นๆ เช่น

| | | |
|-------|---------|--------|
| กาล | อ่านว่า | กาน |
| ปัญญา | อ่านว่า | ปัน-ยา |
| สุข | อ่านว่า | สุก |

การฝึกเขียนคำอ่านของคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตราจะทำให้นักเรียนเข้าใจเรื่องมาตราตัวสะกดได้ง่ายขึ้น

๓. ให้นักเรียนค้นคว้าและรวบรวมคำที่ออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนสะกดคำไม่เหมือนกัน (คำพ้องเสียง) แล้วนำคำมาแต่งประโยคให้ได้ใจความ เช่น

| | | | |
|-----------|-------------|---------|-------|
| ความสัตย์ | สัตว์เลี้ยง | สัดส่วน | สัจจะ |
|-----------|-------------|---------|-------|

๘. ให้เขียนคำอ่านในประโยคและให้นักเรียนเขียนคำเขียน เช่น

| |
|----------------------------------|
| วันนี้เป็นวัน (จันทร์) |
| ต้นไม้ช่วยดูดพิษใน (อากาศ) |

๙. ให้นักเรียนหาศัพท์หมวดของคำต่างๆ เช่น คำว่า กษัตริย์ ดอกไม้ ผู้หญิง ภูเขา ป่าไม้ เป็นต้น

| | | | | | |
|-----|------|------|-------|--------|-------|
| ม้า | ---- | พาสี | อัสตร | มโนมัย | อัคร์ |
|-----|------|------|-------|--------|-------|

แนวการวัดและประเมินผล

ครูสามารถดำเนินการได้ทั้งขณะสอนและสิ้นสุดการสอนโดยใช้วิธีการและเครื่องมือ ดังนี้

๑. การทดสอบปากเปล่า ครูกำหนดคำในมาตราต่างๆ ทั้งคำที่สะกดตรงมาตราและไม่ตรงมาตรา ให้นักเรียนอ่าน โดยครูใช้แบบสังเกตเพื่อประเมินว่านักเรียนสามารถอ่านคำได้ถูกต้องหรือไม่

๒. การเขียนตามคำบอก ครูคัดเลือกคำทั้งที่สะกดตรงมาตราและไม่ตรงมาตรา ให้นักเรียนเขียน และครูตรวจแก้การเขียนตัวสะกดของนักเรียน

๓. การทดสอบ ครูให้นักเรียนเขียนคำอ่านของคำที่สะกดไม่ตรงมาตรา หรือให้นักเรียนเลือกคำตอบจากตัวเลือกที่เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง

ตัวอย่างกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

๑. การสอนโดยใช้เพลง

จุดประสงค์

๑. เพื่อให้นักเรียนรู้จักตัวสะกดในมาตราแม่ กก
๒. เพื่อให้นักเรียนฝึกอ่านและสังเกตตัวสะกดของคำที่สะกดในมาตราแม่ กก

เนื้อหา

| |
|---|
| <p style="text-align: center;">เพลงมาตราแม่ กก</p> <p style="text-align: center;">มาตราแม่ กก (ซ้ำ) ไก่ ไข่ ควาย (ซ้ำ) ชม ระฆังดังกังวาน (ซ้ำ) สราญสุขใจ (ซ้ำ) โยกเยก เลขหก (ซ้ำ) เมฆ ไรศ โศค (ซ้ำ) ล้วนสะกดด้วยแม่ กก (ซ้ำ) จำใส่ใจ (ซ้ำ)</p> |
|---|

กิจกรรม

๑. เปิดเพลงให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนฝึกร้องเพลงโดยดูเนื้อร้องจากแผนภูมิ
๓. ครูซักถามเกี่ยวกับความรู้จากแผนภูมิ จากนั้นช่วยกันสรุปตัวสะกดจากมาตราแม่ กก
๕. ช่วยกันหาคำจากหนังสือในห้องสมุด จากนั้นทำบัญชีคำมาตราแม่ กก
๖. แต่งเรื่องสั้นๆ จากคำที่รวบรวมได้

สื่อการเรียนรู้

เทปเพลง แผนภูมิ

การประเมินผล

๑. สังเกตการร่วมกิจกรรม
๒. ตรวจผลงาน

๒. กิจกรรม “เติมคำสำนวนไทย”

คำชี้แจง เติมคำสำนวนไทย (มาตราแม่ กน)

| |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">๑. ทรัพย์สินในดิน ในน้ำ (สิน)๒. ล้มหมอน เสื่อ (นอน)๓. ผัดวัน ประ..... พรั่ง (กัน)๔. ปวด เวียนเกล้า (เศียร) |
|---|

๓. กิจกรรม “สร้างคำใหม่”

คำชี้แจง สร้างคำใหม่โดยให้เป็นคำที่สะกดในมาตราแม่ กน จากตารางให้มากที่สุด

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| โ | ล | ร | น | า |
| | ญ | บ | ณ | |
| | ต | ค | ด | |
| ุ | ณ | จ | ล | ใ |

๔. กิจกรรม “แผนภูมิตัวสะกด”

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปพยัญชนะที่ใช้เป็นตัวสะกดจากแผนภูมิที่กำหนดให้

| | | | | |
|---|------|---|---|------|
| ก | ข | ค | ฅ | ง |
| | แมกก | | | แมกง |

| | | | | | |
|---|------|---|---|---|------|
| จ | ฉ | ช | ฌ | ฉ | ญ |
| ฎ | ฏ | ฐ | ฑ | ฒ | ณ |
| ด | ต | ถ | ท | ธ | น |
| | แมกด | | | | แมกน |

| | | | | | | | |
|---|------|---|---|---|---|---|------|
| บ | ป | ผ | ฝ | พ | ฟ | ภ | ม |
| | แมกบ | | | | | | แมกม |

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|--------|------|---|---|---|------|---|---|---|
| ย | ร | ล | ว | ศ | ษ | ส | ห | พ | อ | ฮ |
| แมเกย | แมกน | แมเกอว | แมกด | | | | แมกน | | | |

หมายเหตุ พยัญชนะ ช ฬ ใช้เป็นตัวสะกดในภาษาอื่น

